

Elisa Corti

Curriculum musicale

Ha frequentato il Conservatorio di Musica di Bologna, diplomandosi brillantemente in Violoncello nel 1980 sotto la guida dei Maestri Pardini e Bruni, perfezionandosi poi con i Maestri Szabo e Bacchelli.

Dal 1973 ha fatto parte di varie orchestre tra cui La Fenice di Venezia, Teatro Comunale di Bologna, Maggio Musicale Fiorentino, Radio Svizzera Italiana di Lugano, Sinfonica del Friuli Venezia Giulia. Ha suonato sotto la guida di famosi direttori d'orchestra quali Muti, Metha, Sanzogno, Pradelli, Celibidache, Abbado, Prêtre, Melles, Rostropovich, Campori, Delman.

Ha effettuato numerose tournée in Italia e all'estero, e registrazioni con illustri artisti tra cui Luciano Pavarotti, Josè Carreras, Mirella Freni, Raina Kabainvanska. Ha avuto esperienze nel campo della musica leggera con Ornella Vanoni, Gino Paoli, Renato Zero, Gianni Morandi, Zucchero Fornaciari, I Pooh, Albano, Fiorella Mannoia, Edoardo Bennato. È membro di formazioni musicali quali Pleyeltrio, Anonymustrio, Quartetto S. Gandino.

Dal 2003 insegna in diverse scuole musicali, portando numerosi allievi a sostenere esami in Conservatorio.