

Prot. n. 2024/F14B

Castelfranco V.to, 27 marzo 2024

**IL DIRETTORE DEL CONSERVATORIO DI MUSICA
“A.STEFFANI”**

- Visto il D.Lgs. n. 165/2001 e s.m.i.;
- Visto lo Statuto di autonomia del Conservatorio di musica “A. Steffani”;
- Visto il Regolamento di amministrazione Finanza e Contabilità del Conservatorio di musica “A. Steffani”;
- Visto il Bilancio di previsione A.F. 2024 del Conservatorio di musica “A. Steffani”;
- Vista la Convenzione tra il Comune di Belluno e il Conservatorio di musica “A. Steffani” per la gestione dell’attività didattica formativa musicale della Scuola Civica di musica “A. Miari”, sottoscritta il 15/09/2024 ns. prot. n. 5727;
- Vista la graduatoria definitiva pubblicata il 20/10/2022 prot. n. 7351/F14B a seguito della procedura selettivo/comparativa del 17/05/2022 prot. n. 3084/F14B;
- Tenuto conto che la graduatoria in oggetto scadrà il 20/10/2024;
- Ravvisata la necessità di dover affidare il suddetto incarico a personale di particolare e comprovata specializzazione, non potendovi far fronte con personale in servizio,

DECRETA

Art. 1 – Oggetto della selezione.

È indetta presso il Conservatorio di musica “A. Steffani” una procedura selettivo/comparativa pubblica per titoli e colloquio finalizzata all’individuazione di esperti per attività di docenza esclusivamente per la Scuola Comunale di musica “A. Miari” di Belluno, gestita dal Conservatorio di musica “A. Steffani” di Castelfranco Veneto.

L’incarico sarà affidato mediante stipula di contratto di lavoro autonomo professionale, in base alla normativa vigente all’atto della stipula del contratto, secondo l’ordine di graduatoria per le discipline attivate.

L’affidamento del servizio di cui alla presente selezione potrà non essere assegnato per ulteriori insindacabili determinazioni del Consiglio di amministrazione.

Il servizio consisterà nell’insegnamento dei corsi di base (bambini dai 6-7 ai 10-11 anni), corsi per adulti (indirizzo non professionalizzante), corsi propedeutici (indirizzo professionalizzante), corsi prima musica (piccolissimi e piccoli).

Il servizio sarà svolto nell’insegnamento delle seguenti discipline:

Arpa e Arpa celtica
Basso elettrico

Batteria e percussioni jazz
Basso elettrico



Canto lirico
Canto moderno e jazz
Chitarra classica
Chitarra moderna e jazz
Clarinetto e Clarinetto basso
Composizione
Contrabbasso
Corno francese
Fagotto
Fisarmonica
Flauto dolce
Flauto traverso
Musica d'insieme per fiati
Musica Folk
Oboe
Organo
Pianoforte
Pianoforte moderno e jazz
Sassofono
Tromba
Trombone ed Eufonio
Tuba
Viola
Violino
Violoncello

Corsi di base per l'infanzia: Prima Musica Piccolissimi (dai 6 mesi ai 3 anni) e Prima Musica Piccoli (dai 3-4 anni ai 6-7 anni)
Esercitazioni corali (Coro voci bianche e coro giovanile)
Teoria, ritmica e percezione musicale
Teoria dell'armonia e analisi
Storia della musica
Musica da camera

Ritmica Suzuki ("Children's Music Laboratory")

Art. 2 – Modalità di svolgimento dell'incarico.

La presente procedura di valutazione comparativa è finalizzata alla selezione di candidati con conoscenza e competenza esclusivamente negli specifici indirizzi sopra elencati.

I candidati selezionati svolgeranno attività **esclusivamente per la scuola "A. Miari" di Belluno**; la presente procedura non è conforme alla *mission* didattica del Conservatorio statale: i candidati idonei



non potranno in alcun modo accedere alle graduatorie d'insegnamento del Conservatorio "A. Steffani".

L'incarico in questione deve intendersi ad ogni effetto di natura libero – professionale e non potrà costituire in alcun modo rapporto di lavoro subordinato. L'incarico sarà espletato personalmente dal soggetto selezionato in piena autonomia senza vincoli di subordinazione sulla base delle disposizioni ed indirizzi forniti dagli organi istituzionali del Conservatorio e dalla direzione della Scuola di musica "A. Miari".

La sede dell'attività didattica e formativa è la Scuola di Musica "A. Miari", via Tomaso Catullo n.2 – Belluno.

Art. 3 - Requisiti di ammissione.

Per l'ammissione alla selezione i candidati devono possedere i seguenti requisiti:

- 1) Cittadinanza italiana o di uno degli stati membri dell'Unione Europea; in tale ultimo caso con ottima conoscenza della lingua italiana;
- 2) Età non inferiore agli anni 18;
- 3) Godimento dei diritti civili e politici. I candidati cittadini dell'Unione Europea devono godere dei diritti civili e politici anche negli stati di appartenenza o provenienza;
- 4) Assenza di condanne penali passate in giudicato anche se beneficiate della non menzione; assenza di procedimenti penali in corso e di procedimenti amministrativi per l'applicazione di misure di sicurezza e di prevenzione;
- 5) Assenza di situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente;
- 6) Possesso di una documentata e comprovata esperienza professionale.

Tutti i requisiti prescritti devono essere posseduti alla data di scadenza della procedura selettiva.

L'assenza di uno dei requisiti generali previsti per la partecipazione sarà motivo di esclusione.

Per l'accesso all'incarico di cui al presente bando è garantita pari opportunità tra uomini e donne.

Il Conservatorio potrà disporre in qualsiasi momento l'esclusione dalla selezione per difetto dei requisiti di ammissione.

Art. 4 – Modalità e termini di presentazione della domanda.

La domanda deve essere trasmessa entro le ore 10:00 del giorno 30 aprile 2024 pena l'esclusione, con le seguenti modalità:

- I candidati dovranno utilizzare il modulo domanda e il file curriculum elettronici scaricabili dal sito del Conservatorio www.conscfv.it.

Il modulo domanda (in formato Word, OpenOffice, pdf) e il file curriculum possono essere compilati elettronicamente (ovvero stampati, compilati a mano e scansionati), quindi salvati in formato pdf e inviati esclusivamente tramite PEC a questo indirizzo:

PEC Miari: scuolacomunalemiari@pec.it (necessario inviare da un indirizzo PEC)

Non saranno ammessi i candidati le cui domande perverranno successivamente al termine sopra indicato.

Nell'oggetto della mail dovrà essere indicato il cognome e il nome del candidato e la disciplina/le discipline per la quale/le quali si concorre.



Ai fini dell'ammissione alla selezione, i soggetti interessati dovranno far pervenire, a pena di esclusione, la documentazione di seguito in elenco:

- 1) Domanda di partecipazione (nome del file: "Domanda e allegati partecipazione graduatoria DOCENTI MIARI");
- 2) Scansione di un documento d'identità in corso di validità e del codice fiscale;
- 3) Curriculum artistico-professionale (nome del file: "Curricolo docente per MIARI"), utilizzando esclusivamente il file (formato Excel, xxxx).

La firma apposta sulla domanda di ammissione e sul curriculum ha valore di autocertificazione ai sensi della normativa vigente (artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000) in materia di dichiarazioni sostitutive. La mancanza della sottoscrizione autografa della domanda e/o del curriculum vitae determina la nullità della stessa.

Il mancato rispetto dei termini di presentazione della domanda comporta l'inammissibilità della stessa e, quindi, l'esclusione dalla procedura. Fa fede la timbratura della mail PEC.

Le dichiarazioni mendaci o la produzione di documenti falsi comportano l'esclusione immediata dalla procedura selettiva.

Art. 5 – Nomina e adempimenti Commissione giudicatrice.

La commissione giudicatrice è nominata dal Direttore del Conservatorio ed è costituita da un delegato del Direttore del Conservatorio, dal Coordinatore della scuola "A. Miari" o suo delegato e da esperti docenti del Conservatorio e/o esterni. Un funzionario del Comune di Belluno partecipa con funzione di segretario verbalizzante.

La valutazione comparativa avviene per titoli e colloquio ed è intesa ad accertare l'idonea qualificazione e la competenza dei candidati rispetto alle funzioni proprie all'attività professionale richiesta.

I criteri di valutazione comparativa tra più domande sono i seguenti:

- a) Titoli di studio, specifici per l'insegnamento richiesto;
- b) Attività professionale e/o di produzione e/o di ricerca specifica rispetto all'insegnamento richiesto;

I candidati ritenuti validi per l'incarico saranno ammessi a sostenere il colloquio, che si svolgerà presso la sede della Scuola di Musica "A. Miari", in via Tomaso Catullo n. 2 – Belluno.

La Scuola di musica "A. Miari", il Comune di Belluno e il Conservatorio di musica "A. Steffani" procederanno ad indicare, mediante pubblicazione sul sito web, l'elenco dei candidati ammessi al colloquio, e la data dello stesso colloquio che verterà su argomenti attinenti all'attività didattica da svolgere e sarà orientato ad accertare e valutare le conoscenze e le competenze professionali possedute dal candidato e richieste dal presente bando.

Per essere ammessi a sostenere il colloquio i candidati dovranno essere muniti di un valido documento di riconoscimento. L'assenza del candidato al colloquio sarà considerata come rinuncia alla procedura.

Al termine delle procedure la Commissione stilerà apposita graduatoria provvisoria che sarà resa pubblica mediante pubblicazione all'albo sul sito web della Scuola di musica "A. Miari" e del Conservatorio di musica "A. Steffani" nelle medesime suddette sezioni.



Eventuali reclami per errori materiali potranno essere presentati entro 5 (cinque) giorni dalla data di pubblicazione dalla graduatoria stessa.

Decorso tale termine verrà pubblicata la graduatoria definitiva.

La graduatoria rimarrà valida per lo stesso incarico per due anni.

L'incarico sarà svolto previa stipula del relativo contratto con il candidato individuato, al quale potrà essere richiesto di esibire tutta la documentazione relativa alle dichiarazioni rilasciate nel curriculum.

Art. 6 - Individuazione del destinatario. Stipula del contratto. Compensi.

L'incarico sarà affidato mediante stipula di contratto secondo l'ordine di graduatoria. La stipula del contratto è comunque subordinata:

- a) al possesso dei requisiti di cui all'articolo 3 (requisiti generali) del presente bando;
- b) alla disponibilità dell'interessato a svolgere l'incarico in base al calendario generale delle attività della Scuola "A. Miari".

Il compenso orario lordo è € 25,00.

L'eventuale proposta d'incarico viene inoltrata tramite e-mail con avviso di ricezione. La comunicazione contiene i dati essenziali relativi al contratto. Il termine tassativo entro cui deve avvenire il riscontro è fissato entro 48 ore dall'invio della proposta. La mancata accettazione nei termini previsti, viene considerata come una rinuncia da parte del candidato.

Per i dipendenti di altre Istituzioni AFAM o di Enti Pubblici, il conferimento dell'incarico, nonché il relativo pagamento del compenso, è subordinato al rilascio, da parte dell'Ente di appartenenza, dell'autorizzazione preventiva a svolgere l'incarico.

Art. 7 – Disposizioni finali e trattamento dati personali

I dati trasmessi dai candidati con la domanda di partecipazione alla selezione saranno trattati per le finalità di gestione della procedura selettiva e dell'eventuale stipula e gestione del contratto, secondo quanto disposto dalla normativa vigente in materia.

Il presente bando sarà pubblicato sulla piattaforma INPA, sul sito web della Scuola di Musica "A. Miari" e del Conservatorio "A. Steffani".

Detta pubblicità ha valore di comunicazione ufficiale.

Castelfranco Veneto, lì 27 marzo 2024

IL DIRETTORE
M° Paolo Troncon

