

Inizia lo studio della tromba presso la scuola di musica di Cortina d'Ampezzo. In seguito ha prestato servizio come primo trombettiere, durante il servizio di leva, presso la Banda dei Granatieri di Sardegna stanziata a Orvieto e presso la Banda del battaglione "Lupi di Toscana" a Firenze. Dopo aver completato il percorso di studi al Conservatorio "Benedetto Marcello" di Venezia, si diploma in tromba nel 1989.

Si specializza con lo strumento seguendo corsi di perfezionamento con il Maestro Arnold Stanko (prima tromba presso l'orchestra sinfonica di Lubiana e Professore alla Hoch Schule di Graz), con il Maestro Giuseppe Bodanza, (prima tromba al Teatro alla Scala di Milano) e con il Maestro Giancarlo Parodi.

Ha partecipato all'attività del Quintetto Jubilus con cui ha eseguito centinaia di concerti in Italia e all'estero. Collabora assiduamente con la Dolomiti Symphonia ricoprendo il ruolo di prima tromba solista.

Ha seguito corsi di direzione d'orchestra con il Maestro José Rafael Pascual Vilaplana, oltre ad aver frequentato i corsi dell'ISEB (Istituto Superiore Europeo Bandistico) di Mezzocorona (TN)

Dal 1988 dirige la Banda Valboite e l'annessa scuola di musica. Dal gennaio 2011, è direttore e responsabile artistico della "Filarmonica di Belluno 1867", e della annessa scuola di musica.

È docente della classe di tromba presso il Liceo statale di Musica "Renier" di Belluno e la Scuola di Musica comunale di Belluno "A. Miari".