

Dopo la maturità classica, si è diplomata in pianoforte presso il Conservatorio "A. Venezze" di Rovigo con il Maestro Giorgio Lovato, con cui ha proseguito il perfezionamento post-diploma per alcuni anni. Ha frequentato la facoltà di lettere a indirizzo musicale (DAMS) presso l'Università di Bologna, e ha fatto parte di un gruppo di ricerca e sperimentazione universitaria di didattica musicale creato da Gino Stefani e Johannella Tafuri.

Ha conseguito nel giugno 2009 IL DIPLOMA DI 2° livello per l'abilitazione all'insegnamento di Pianoforte nei corsi a indirizzo musicale (classe A077) presso il Conservatorio Statale "C. Pollini" di Padova (docente di pianoforte Stefania Jenescu, musica da camera G.B. Rigon). Ha frequentato numerosi corsi di aggiornamento di didattica dell'educazione musicale, dedicandosi in particolare all'approfondimento della didattica pianistica con i pianisti Hanna Lachertowa, Bruno Canino, Luca Rasca, Luca Trabucco, Calogero Diliberto.

Dal 1979 al 2009 ha insegnato educazione musicale e numerosi sono stati i riconoscimenti a concorsi nazionali e internazionali di progetti a carattere musicale che hanno posto la scuola Ricci all'attenzione dell'Ufficio Scolastico Regionale del Veneto. Ha fatto parte del "Gruppo Regionale Attività Musicali" presso l'Ufficio Scolastico Regionale del Veneto in qualità di Referente Provinciale per Belluno. Negli anni 1999 e 2000 ha avuto dal Provveditorato agli Studi di Belluno l'incarico di docente formatrice ed esaminatrice nelle sessioni di abilitazione per la classe di concorso A031-32 (educazione musicale nella scuola media.) Dal 2010 è titolare di Pianoforte nel corso a indirizzo musicale della scuola Secondaria di 1° grado "S. Ricci" di Belluno (Istituto Comprensivo Belluno 1), di cui è funzione strumentale per il coordinamento e l'organizzazione dei progetti musicali.

Numerosi sono stati i premi conseguiti dai propri allievi di pianoforte a concorsi pianistici nazionali e internazionali: da segnalare, in particolare, il diploma di insegnante con il maggior numero di allievi premiati al Concorso Nazionale per giovani pianisti "Città di Venezia" dal 2013 al 2018, per due volte due allievi sono risultati primi nella categoria "A" al Concorso "Migliori allievi" delle scuole convenzionate con il Conservatorio "A. Pedrollo" di Vicenza e "A. Steffani" di Castelfranco Veneto. Attualmente insegna pianoforte presso la Scuola Comunale di Musica "A. Miari".

Ha pubblicato progetti di didattica musicale nella Rivista "Scuola e Didattica" (Casa Editrice "La Scuola" di Brescia).

Svolge attività concertistica, prevalentemente di musica da camera, ed è componente del sestetto vocale femminile Esafonia.