

Ella Bernadette Nagy

Curriculum musicale

Ella Bernadette Nagy (Braşov, 1987) comincia a suonare la chitarra all'età di 12 anni. Dopo la Laurea triennale in Lingue straniere, nel 2008 si trasferisce in Italia per proseguire gli studi, conseguendo la Laurea magistrale in Filologia Moderna all'Università di Padova (2011), poi il Diploma accademico di I livello in Chitarra al Conservatorio di Castelfranco Veneto (2014), infine il Dottorato di ricerca in Storia, critica e conservazione dei beni culturali a Padova (2017). Attualmente frequenta il Master di I livello in Analisi e teoria musicale dell'Università della Calabria.

Esperta della storia degli strumenti musicali a pizzico e del loro repertorio, viene spesso invitata a tenere seminari di ricerca e lezioni-concerto sugli strumenti musicali antichi e moderni.

Svolge un'intensa attività concertistica con il gruppo padovano *Enhorabuena Ensemble*, specializzato nella musica tradizionale latino-americana, con la poetessa Katinka Borsányi e con la cantante Klára Lóczi. Inoltre collabora con le associazioni *Pannonia Musica* (Ponte San Nicolò PD) e *Sorsi d'Arte* (Padova).