

Dopo essersi diplomata presso il Liceo Scientifico "Galileo Galilei" di Belluno, Emanuela Saronide si diploma in pianoforte nel settembre del 2002 presso il Conservatorio Statale di Musica "F.A. Bonporti" di Trento sotto la guida della prof.ssa Lorena Iop.

Nel 2004 si laurea in Scienze dell'Educazione – Indirizzo Educatori Professionali – presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Padova con la discussione della Tesi di Laurea "L'influenza Storica e Sociale sulla Formazione Musicale della Donna". La stessa tesi universitaria viene presentata poi nella conferenza dal titolo "Il volto femminile della musica" presso la Sala Culturale De Luca l'8 marzo 2005 a Belluno.

Il tirocinio universitario le permette di svolgere attività d'insegnamento e propedeutica musicale per bambini presso scuole materne ed elementari. Prosegue la propria formazione partecipando annualmente a numerosi corsi di aggiornamento, convegni e seminari in ambito musicale, pedagogico e didattico. Nel suo lavoro è motivata dalla profonda consapevolezza che la musica è strumento indispensabile nella crescita globale di un individuo e rappresenta un linguaggio universale che crea armonia e unisce.

È attiva nel campo della didattica musicale dal 1998 collaborando con diverse realtà culturali della Provincia. Si dedica all'insegnamento del pianoforte e del solfeggio, alla progettazione e realizzazione di percorsi di educazione musicale per scuole materne e asili nido. Inoltre anima laboratori dedicati alle famiglie con bambini da 0 a 3 anni in cui la musica viene proposta sotto forma di gioco favorendo l'esplorazione del mondo sonoro attraverso un'esperienza multisensoriale, mirando a rafforzare il legame affettivo tra genitori e figli.

Negli anni passati è stata impegnata nella formazione di insegnanti ed educatrici della scuola materna in ambito di didattica musicale e dal 2019 è pianista accompagnatrice del Coro Belluno Young Voices.

Dal 2010 è docente del corso di Prima Musica e Solfeggio Propedeutico, presso la Scuola Comunale di Musica "A. Miari" di Belluno, attualmente convenzionata con il Conservatorio "A. Steffani" di Castelfranco Veneto.

È attualmente educatrice e coordinatrice del nido integrato della Scuola dell'Infanzia San Gaetano di Castion (BL) e responsabile dell'attività musicale curricolare dedicata a tutti i bambini delle sezioni materna e nido integrato.