



Scuola di musica Antonio Miari

---

Brand Identity guide

# Il logo: concetto base

---



Alla base delle scelte stilistiche di questo logotipo ricorre l'utilizzo di forme inerenti alle note musicali che, grazie alla loro inclinazione, assumono nel contempo l'aspetto

delle iniziali A e M proprie del nome della scuola. La stessa inclinazione infine, conferisce sempre alle note l'aspetto di due montagne, fornendo identità e spirito di appartenenza al risultato finale, che è stato pensato sia in una soluzione verticale che una orizzontale.

# Versione verticale: colori

---



## Antonio Miari

SCUOLA DI MUSICA - BELLUNO



# 8F8778

C: 0  
M: 8  
Y: 22  
K: 56

R: 143  
G: 135  
B: 120

Pantone 404 Pc



# 626250

C: 3  
M: 0  
Y: 81  
K: 75

R: 98  
G: 98  
B: 80

Pantone 418 Pc

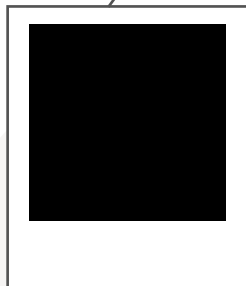
# Versione verticale: nero

---



# Antonio Miari

SCUOLA DI MUSICA - BELLUNO



# 000000

C: 100

M: 100

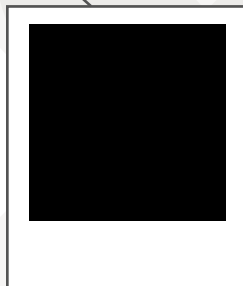
Y: 100

K: 100

R: 0

G: 0

B: 0



# 000000

C: 100

M: 100

Y: 100

K: 100

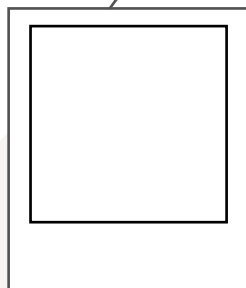
R: 0

G: 0

B: 0

# Versione verticale: nero

---



# ffffff

C: 0

M: 0

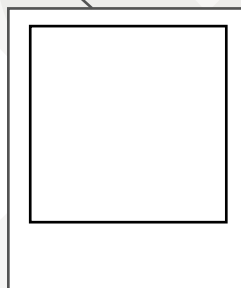
Y: 0

K: 0

R: 256

G: 256

B: 256



# ffffff

C: 0

M: 0

Y: 0

K: 0

R: 256

G: 256

B: 256

# Versione orizzontale

---



In questa declinazione, la parte grafica del logo slitta sulla sinistra del logo, la cui parte testuale resta identica come crenatura, spaziatura ed interlinea.

I colori restano invariati in tutte le declinazioni e versioni.

# Usi consentiti

---



Utilizzo dei colori previsti



Utilizzo di fondini trasparenti (ww80-90%)

# Usi non consentiti

---



spostamento degli elementi



sovrapposizione a fotografie



Aberrazione delle proporzioni



Utilizzo di colori non previsti



[illegible]

## This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. In the background, there are faint, large, light gray abstract shapes that appear to be stylized letters or geometric forms, possibly serving as a watermark or decorative element. The overall appearance is that of a clean, unused document page.

# Contatti e informazioni

---



Press:  
[www.d-istinct.com](http://www.d-istinct.com)  
[info@d-istinct.com](mailto:info@d-istinct.com)



Web:  
[www.nodopiano.it](http://www.nodopiano.it)  
[info@nodopiano.it](mailto:info@nodopiano.it)



Altre info:  
[www.scuolamiari.it](http://www.scuolamiari.it)  
[info@scuolamiari.it](mailto:info@scuolamiari.it)