



Riservato al Protocollo

Conservatorio di Musica di Vicenza
"Arrigo Pedrollo"

AL DIRETTORE DEL
CONSERVATORIO DI MUSICA DI VICENZA

DOMANDA DI ISCRIZIONE PER L'A.S. 2015/2016

SCUOLA COMUNALE "A. MIARI" di Belluno (Gestita dal Conservatorio di Vicenza)

SCADENZA DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA
1-25 settembre

IL SOTTOSCRITTO (cognome e nome dello studente)

nato a

prov.

il

/

già iscritto ai corsi preaccademici nell'a.s. 2014/2015

già iscritto ai corsi liberi nell'a.s. 2014/2015

già iscritto ai corsi propedeutici nell'a.s. 2014/2015

già iscritto ad altri corsi _____ (specificare)

CHIEDE L'ISCRIZIONE PER L'A.S. 2015/2016

CORSO PREACCADEMICO

anno

rip.

Ciclo:

Scuola di

Docente

nome del docente (solo per chi rinnova l'iscrizione)

EVENTUALE SECONDO STRUMENTO Corsi preaccademici II ciclo (o III ciclo) _____

- Obbligatorio PIANOFORTE per tutte le discipline interpretative ad eccezione di Composizione, Organo, Pianoforte che sceglieranno il secondo strumento preferibilmente tra Flauto dolce, Violino e Violoncello secondo la disponibilità delle classi.

CORSO LIBERO

Scuola di

Docente

CORSO PROPEDEUTICO

Scuola di

Docente

CORSO PRIMA MUSICA

Scuola di

Docente

ALTRI CORSI _____



**Scuola Comunale "Antonio Miari" di Belluno
Gestita dal Conservatorio di Vicenza
DOMANDA DI ISCRIZIONE PER L'A.S. 2015/2016**

Quote

- Tassa di immatricolazione (per tutti i corsi): **euro 40,00**
- Tassa **annuale** di frequenza (otto mesi di lezioni, tassa pagabile in unica soluzione o in due o tre rate)
 - Corsi preaccademici (professionalizzanti):
 - I ciclo: **euro 650,00** (corso individuale, corso collettivo ed esercitazioni corali)
 - II ciclo: **euro 700,00** (corso individuale, corso collettivo, corso di improvvisazione ed esercitazioni corali)
 - III ciclo: **euro 800,00** (corso individuale, corso collettivo, corso di improvvisazione, storia della musica ed esercitazioni corali)
 - Singoli insegnamenti (congiunti ai corsi preaccademici):
 - Secondo strumento individuale: **euro 500,00**; Secondo strumento a coppie: **euro 250,00**
 - Musica da camera o Musica d'insieme archi o Musica d'insieme fiati: **euro 200,00**
 - Corsi liberi: **euro 620,00**
 - Corsi propedeutici: **euro 500,00** a coppie; Corsi propedeutici individuali: **euro 590,00**
 - Corsi "Prima Musica": **euro 190,00**
 - Singoli insegnamenti
 - Solfeggio di base o Coro voci bianche o Esercitazioni corali: **euro 200,00**
 - Solfeggio di base più Coro voci bianche o Esercitazioni corali: **euro 320,00**
 - Teoria, ritmica e percezione musicale o Teoria dell'armonia e analisi: **euro 450,00**
 - Accompagnamento pianistico per la classe di canto: **euro 230,00**

Sconto per 2° figlio iscritto ai corsi PREACCADEMICI e PRO PEDEUTICI: 10% da calcolare sulla quota più bassa.

- Pacchetto aggiuntivo in preparazione degli esami:
 - Lezione di strumento individuale 5 ore: **euro 110,00**
 - Lezione di materia teorica collettiva (almeno 2 studenti) 5 ore: **euro 60,00**

Rateizzazione

- 1 Corsi preaccademici (dal 12 ottobre al 08 giugno): **un'unica soluzione o tre rate**.
I rata all'atto dell'iscrizione (PRIMI TRE MESI); II rata **entro il 9 gennaio 2016** (SECONDI TRE MESI);
III rata **entro il 9 aprile 2016** (ULTIMI DUE MESI).
- 2 Corsi liberi e propedeutici (dal 12 ottobre al 08 giugno): **un'unica soluzione o due rate**.
I rata all'atto dell'iscrizione. II rata **entro il 13 febbraio 2016**.
- 3 Corsi "Prima musica" (da novembre a maggio): **unica soluzione**.
- 4 Singoli insegnamenti (congiunti ai corsi preaccademici): **unica soluzione o tre rate** (cfr. punto 1)
- 5 Singoli insegnamenti e pacchetto aggiuntivo lezioni: **unica soluzione**.

NB: Le attestazioni di versamento vanno consegnate tempestivamente alla segreteria della Miari.



ALLEGA I SEGUENTI DOCUMENTI OBBLIGATORI:

- attestazione versamento € **40,00** su c/c postale n. **10381366**, o tramite bonifico Codice IBAN: **IT17 W076 0111 8000 0001 0381 366**, intestati a *Conservatorio di Musica A. Pedrollo – Servizio di Tesoreria* con la causale *"MIARI - Nome e Cognome dell'allievo"*
- attestazione versamento € _____ a titolo di: I rata unica soluzione
su c/c postale n. 10381366, o tramite bonifico Codice IBAN: **IT17 W076 0111 8000 0001 0381 366**, intestati a *Conservatorio di Musica A. Pedrollo – Servizio di Tesoreria* con la causale *"MIARI - Nome e Cognome dell'allievo"*
- nr. 2 foto in formato tessera
- dichiarazione sostitutiva di certificazioni redatta sul modulo allegato ALL. 1

__L__ SOTTOSCRITT__ INOLTRE:

- dichiara** di aver ricevuto l'informativa di cui all'art. 13 del D. Lgs. n. 196/2003 (ALL. 2)
- richiede**, come previsto dal punto 7 dell'informativa, che i dati anagrafici e quelli relativi agli esiti scolastici dell'allievo siano trattati in relazione alle finalità di cui all'art. 96 del D. Lgs. n. 196/03 (comunicazione e/o diffusione, anche a privati, per la finalità di agevolare l'orientamento, la formazione e l'inserimento professionale, anche all'estero dell'allievo);
- autorizza** oppure **non autorizza** il figlio a partecipare alle uscite didattiche e solleva gli insegnanti da responsabilità per incidenti non imputabili a loro incurie
- acconsente** oppure **non acconsente** alla pubblicazione di immagini del minore su stampe, prodotti video e sito Internet del Conservatorio
- acconsente** oppure **non acconsente** alla trasmissione del proprio indirizzo e-mail ai rappresentanti dei Genitori/Studenti della Scuola di Musica "A. Miari", per eventuali comunicazioni inerenti iniziative o proposte relative alle attività della Scuola.

Il sottoscritto dichiara di avere compilato la presente domanda ai sensi dell'art. 46 – dichiarazioni sostitutive di certificazioni – del D.P.R. 445/2000, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 dello stesso D.P.R. in caso di dichiarazione mendace o non più rispondente a verità.

Il sottoscritto autorizza il Conservatorio di Vicenza al trattamento dei dati contenuti in questa domanda per le finalità istituzionali e nei limiti stabiliti dalla Legge 675/1996 e successive modifiche.

Data _____

Firma* dello studente maggiorenne – per i minorenni: firma del genitore o di chi ne fa le veci

* **firma di autocertificazione (leggi 15/68, 131/98) da sottoscrivere davanti all'impiegato di segreteria al momento della presentazione della domanda.** (IMPORTANTE: se la domanda non viene presentata personalmente è necessario allegare alla presente, debitamente firmata, la fotocopia di un documento di identità del firmatario).



ALL. 1

DOMANDA DI ISCRIZIONE PER L'A.S. 2015/2016

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONI

D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445 art. 46
esente da bollo (D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445 art. 37 comma 1)

IL/LA SOTTOSCRITTO/A ALLIEVO GENITORE/PATRIA POTESTA' (per i minorenni)
(cognome e nome) _____

consapevole delle sanzioni, anche penali, cui incorre chi rende dichiarazioni mendaci ed a conoscenza del disposto degli artt. 75 e 76 disposto del D.P.R. 445/2000, sotto la propria personale responsabilità

DICHIARA

lo studente (cognome e nome) _____
nato a _____ prov. ____ il ____ / ____ / ____
cittadinanza _____ cod. fisc. _____
Comune di residenza _____ prov. ____ c.a.p. _____
Via/piazza _____ nr. _____
tel. _____ / _____ cell. _____ / _____
indirizzo mail _____
Domicilio (se diverso dalla residenza) _____

è stato sottoposto alle vaccinazioni obbligatorie oppure, NON è stato sottoposto alle vaccinazioni obbligatorie

è in possesso del seguente titolo di studio:

licenza media diploma di scuola secondaria superiore laurea diploma di conservatorio

è iscritto per l'A.S. 15/16: al ____ anno della Scuola dell'infanzia _____ o, al ____ anno della Scuola Primaria _____ o, al ____ anno della Scuola Media _____ o, della Scuola Sup _____ o, al ____ anno del corso di _____ presso l'Università di _____

Studente lavoratore: professione _____

Dichiara, inoltre, di essere consapevole che il Conservatorio di Musica può utilizzare i dati contenuti nella presente autocertificazione esclusivamente nell'ambito e per i fini istituzionali propri della Pubblica Amministrazione (D. Lgs. 196/2003 "codice in materia di protezione dei dati personali").

Il sottoscritto autorizza il Conservatorio di Vicenza al trattamento dei dati contenuti in questa domanda per le finalità istituzionali e nei limiti stabiliti dalla Legge 675/1996 e successive modifiche.

Data _____

Firma* dello studente maggiorenne-per i minorenni: firma del genitore o di chi ne fa le veci

* firma di autocertificazione (leggi 15/68, 131/98) da sottoscrivere davanti all'impiegato di segreteria al momento della presentazione della domanda. (IMPORTANTE: Se la domanda non viene presentata personalmente è necessario allegare alla presente, debitamente firmata, la fotocopia di un documento di identità del firmatario).

INFORMATIVA EX ART. 13 D.LGS. N.196/2003 PER IL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI DEGLI ALUNNI E DELLE LORO FAMIGLIE

Gentile Signore/a,

secondo le disposizioni del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 (*"Codice in materia di protezione dei dati personali"*) nel seguito indicato sinteticamente come *Codice*, il trattamento dei dati personali che La riguardano sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e di tutela della Sua riservatezza e dei Suoi diritti.

Ai sensi dell'articolo 13 del *Codice*, Le forniamo, quindi, le seguenti informazioni:

1. i dati personali da Lei forniti verranno trattati esclusivamente per le finalità istituzionali della scuola, che sono quelle relative all'istruzione ed alla formazione degli alunni e quelle amministrative ad esse strumentali, così come definite dalla normativa vigente (R.D. n. 653/1925, D.Lgs. n. 297/1994, D.P.R. n. 275/1999, Legge n. 104/1992, Legge n. 53/2003 e normativa collegata);
2. i dati personali definiti come "dati sensibili" o come "dati giudiziari" dal suddetto codice, che Lei ci fornisce in questo momento e quelli che ci fornirà in occasioni successive, saranno trattati dalla scuola secondo quanto previsto dalle disposizioni di legge e di regolamento citate al precedente punto 1 ed in considerazione delle finalità di rilevante interesse pubblico che la scuola persegue. Le ricordiamo che i dati sensibili sono quei dati personali *"idonei a rivelare l'origine razziale ed etnica, le convinzioni religiose, filosofiche o di altro genere, le opinioni politiche, l'adesione a partiti, sindacati, associazioni od organizzazioni a carattere religioso, filosofico, politico o sindacale, nonché i dati personali idonei a rivelare lo stato di salute e la vita sessuale"*. I dati giudiziari sono quei dati personali idonei a rivelare procedimenti o provvedimenti di natura giudiziaria;
3. il conferimento dei dati richiesti è obbligatorio in quanto previsto dalla normativa citata al precedente punto 1; l'eventuale rifiuto a fornire tali dati potrebbe comportare il mancato perfezionamento dell'iscrizione e l'impossibilità di fornire all'alunno tutti i servizi necessari per garantire il suo diritto all'istruzione ed alla formazione;
4. il trattamento sarà effettuato sia con modalità manuali che mediante l'uso di procedure informatiche;
5. i dati sensibili e giudiziari non saranno oggetto di diffusione; tuttavia alcuni di essi potranno essere comunicati ad altri soggetti pubblici nella misura strettamente indispensabile per svolgere attività istituzionali previste dalle vigenti disposizioni in materia sanitaria o giudiziaria;
6. i dati personali diversi da quelli sensibili e giudiziari potranno essere comunicati esclusivamente a soggetti pubblici secondo quanto previsto dalle disposizioni di legge e di regolamento di cui al precedente punto 1; i dati relativi agli esiti scolastici degli alunni potranno essere pubblicati mediante affissione all'albo della scuola secondo le vigenti disposizioni in materia;
7. Ferma restando la tutela della riservatezza dell'alunno di cui all'articolo 2, comma 2, del D.P.R. 24 giugno 1998, n. 249, al fine di agevolare l'orientamento, la formazione e l'inserimento professionale, anche all'estero, dell'alunno per il quale si richiede l'iscrizione, i dati relativi agli esiti scolastici, intermedi e finali, e altri dati personali diversi da quelli sensibili o giudiziari potranno essere comunicati o diffusi, anche a privati e per via telematica. Tale comunicazione avverrà esclusivamente su Sua richiesta e i dati saranno poi trattati esclusivamente per le predette finalità;
8. il titolare del trattamento è: CONSERVATORIO DI MUSICA "ARRIGO PEDROLLO" Contrà s. Domenico 33 – 36100 Vicenza. Tel. 0444/507551; fax 0444/302706; e-mail amministrazione@consvi.it.
9. il responsabile del trattamento è il Direttore dei Servizi Generali e Amministrativi Tel. 0444/507551; fax 0444/302706; e-mail amministrazione@consvi.it.
10. al titolare del trattamento o al responsabile Lei potrà rivolgersi senza particolari formalità, per far valere i Suoi diritti, così come previsto dall'articolo 7 del Codice, che per Sua comodità riproduciamo integralmente:

Art. 7 (Diritto di accesso ai dati personali ed altri diritti)

1. L'interessato ha diritto di ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che lo riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intelligibile.
2. L'interessato ha diritto di ottenere l'indicazione:
 - a) dell'origine dei dati personali;
 - b) delle finalità e modalità del trattamento;
 - c) della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici;
 - d) degli estremi identificativi del titolare, dei responsabili e del rappresentante designato ai sensi dell'articolo 5, comma 2;
 - e) dei soggetti o delle categorie di soggetti ai quali i dati personali possono essere comunicati o che possono venirne a conoscenza in qualità di rappresentante designato nel territorio dello Stato, di responsabili o incaricati.
3. L'interessato ha diritto di ottenere:
 - a) l'aggiornamento, la rettificazione ovvero, quando vi ha interesse, l'integrazione dei dati;
 - b) la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti o successivamente trattati;
 - c) l'attestazione che le operazioni di cui alle lettere a) e b) sono state portate a conoscenza, anche per quanto riguarda il loro contenuto, di coloro ai quali i dati sono stati comunicati o diffusi, eccettuato il caso in cui tale adempimento si rivela impossibile o comporta un impiego di mezzi manifestamente sproporzionato rispetto al diritto tutelato.
4. L'interessato ha diritto di opporsi, in tutto o in parte:
 - a) per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta;
 - b) al trattamento di dati personali che lo riguardano a fini di invio di materiale pubblicitario o di vendita diretta o per il compimento di ricerche di mercato o di comunicazione commerciale.



ALL. 3

SCHEMA RATEIZZAZIONE

Corsi Preaccademici

I ciclo (€ 650 + € 40)	I rata (iscrizione) € 300 + € 40	II rata (entro il 9 gennaio) € 200	III rata (entro il 9 aprile) € 150
II ciclo (€ 700 + € 40)	I rata (iscrizione) € 300 + € 40	II rata (entro il 9 gennaio) € 250	III rata (entro il 9 aprile) € 150
III ciclo (€ 800 + € 40)	I rata (iscrizione) € 300 + € 40	II rata (entro il 9 gennaio) € 300	III rata (entro il 9 aprile) € 200

Singoli insegnamenti congiunti ai corsi preaccademici da sommare alle quote precedenti

II e III ciclo	I rata	II rata (entro il 9 gennaio)	III rata (entro il 9 aprile)
Secondo strumento Individuale	€ 200	€ 150	€ 150
Secondo strumento a coppie	€ 100	€ 75	€ 75
Musica da camera, Musica d'insieme fiati, Musica d'insieme archi	€ 80	€ 60	€ 60

Corsi Liberi : € 620 + € 40

I rata (iscrizione)	II rata (entro il 13 febbraio)
€ 360 + € 40	€ 260

Corsi Propedeutici

A coppie o individuali	I rata (iscrizione)	II rata (entro il 13 febbraio)
A coppie (€ 500 + € 40)	€ 300 + € 40	€ 200
Individuali (€ 590 + € 40)	€ 360 + € 40	€ 230

Si raccomanda di rispettare la scadenza delle rate e di consegnare tempestivamente l'attestazione di versamento alla segreteria della Scuola "Miari".